



# PRÉ-BALLETT

## ab 5 Jahre - „Ballett mini“

Grundlegende Bewegungs- und Tanzerfahrungen können von diesem Alter an zu ersten Übungen des klassischen Tanzes differenziert werden. Die Kinder können zunehmend präziser Regeln und kleine abstraktere, aber noch spielerische, bildhafte Übungen umsetzen.

Haltungen, Fuß- und Armpositionen, leichte Sprünge und deren klassische Fachbegriffe werden eingeführt und zu anmutigen Bewegungsfolgen und kleinen, besonderen Choreografien verbunden.

Die Freude an gestalteter Bewegung und persönlichem Ausdruck entwickelt Körperspannung und damit Haltung und Gang, unterstützt Konzentration und Merkfähigkeit.

Das spiegelt sich im alltäglichen Leben und in schulischen Fähigkeiten wider.

Das Erlernen der Formensprache des klassischen Ballett ist für jedes Kind ein Gewinn - vergleichbar mit dem Erlernen eines Musikinstrumentes, einer Fremdsprache oder der Schrift.

### ZUM STUNDENPLAN